

Libri didattici all'insegna della musica

DAI 3 ANNI IN SU: LA COLLANA *CANTA E IMPARA*

Per bambini dai 3 anni, per la collana *Curci Young*, una serie di libri illustrati con cd allegato per avvicinare i più piccoli alle lingue e alla cultura straniera. Si tratta della serie **Canta & Impara** che utilizza i metodi didattici più innovativi per l'insegnamento delle lingue straniere e affronta idiomi quali l'inglese, il francese, lo spagnolo, l'italiano, l'arabo, il cinese e il giapponese in modo ludico, attraverso l'accostamento di suoni e immagini.

Il metodo su cui si basano gli 8 volumetti della serie è semplice e funzionale: guardando, infatti, le immagini, cantando le canzoni o ballando sulle note tipiche della cultura di riferimento, i bambini sono portati ad assimilare facilmente parole, vocaboli ed espressioni.

Ogni libro, formato da 24 pagine, presenta 10 canzoni contenute nel cd, presentate nella loro forma originale eseguita da interpreti madrelingua e in forma

strumentale come base per cantare o creare nuove canzoni. Ciascun libro costa 14,90€ comprensivi del cd allegato.

**DAI 7 ANNI IN SU:
LA COLLANA LE FIABE DEL
JAZZ**

Duke Ellington – Il giro di Eddy, John Coltrane – Il treno per Paradise, Thelonious Monk – Il lampione preferito di mister Voodoo sono i tre titoli che fanno parte della collana **Le fiabe del jazz** per bambini dai 7 anni in su che raccontano le storie delle tre leggende della musica afro-americana mescolando parole (gli autori sono *Roberto Piumini* e *Claudio Comini*), immagini (illustrazioni di *Fabio Magnasciutti*) e musica (con le interpretazioni di *Corrado Guarino* e il suo quartetto). Anche in questo caso, i libri si presentano con un cd in allegato contenente la narrazione delle fiabe alternata all'ascolto dei brani musicali tratti dal repertorio dei tre jazzisti. Costo 14,90€ comprensivi di cd.

**DAI 7 ANNI IN SU:
LA COLLANA ALLA SCOPERTA
DEL MELODRAMMA**

Due libri che accompagnano i bambini nel dietro le quinte dell'opera lirica attraverso l'ascolto delle aree più famose e

il racconto del dietro le quinte con le spiegazioni per una messa in scena fai-da-te.

Il teatro e le sue storie e *Il Barbiere di Siviglia* sono i due titoli della serie a cui faranno seguito, nei prossimi mesi, *la Carmen* e *la Traviata*, con l'idea di accompagnare i piccoli in un viaggio alla scoperta del teatro musicale, con le sue leggende, i suoi protagonisti, le sue storie... I testi, scritti da *Cecilia Gobbi* e *Nunzia Nigro* sono stati realizzati in collaborazione con il *Teatro dell'Opera di Roma* e *l'Associazione musicale Tito Gobbi*.

Costo del libro + il cd 14,90€.

2009-05-21

Alessia Altavilla